Pentru o mai bună politică demografică

Cele mai recente statistici cu privire la natalitatea şi mortalitatea din Europa duc la consideraţii foarte puţin promiţătoare pentru viitorul demografic al continentului nostru. Cu toate că la unele naţii se înregistrează un spor de populaţie, acest fapt trebuie atribuit mai degrabă unei reduse mortalităţi, decâ unei mari natalităţi. Ceeace preocupă mai cu seamă este reducerea natalităţii, reducere care a început să se manifeste la începutul acestui veac şi s'a accentuat necontenit şi mai ales după războiul mondial.

In ultimii 40 ani naşterile s'au redus la jumătate în Polonia, Ungaria, Cehoslovacia, Germania, Norvegia, Mara Britanie, Suedia; la aproape jumătate în Bulgaria, Finlanda, Belgia, Elveţia, Olanda, Franţa şi la aproape o treime în Italia, Portugalia, Spania, Iugoslavia, Danemarca şi *România*.

Dacă luăm în seamă raportul dintre natalitate şi mortalitate fixat în ultimele statistici din 1939, găsim următoarea gradaţie în excedentul naşterilor asupra morţilor: el ajunge la 12 la sută în Grecia, Iugoslavia şi Olanda. Trece de 10 la sută în *România*, Polonia şi Italia; de 7 la sută în Danemarca, Finlanda, Germania; 5 la sută în Irlanda, Norvegia, Ungaria; 3 la sută în Anglia, Suedia, Elveţia; 2 la sută în Belgia; iar de trei ani încoace bilanţul se încheie deficitar pentru Franţa, cu 0,8 la sută.

Ritmul demografic declină pretutindeni în Europa, în vreme ce se înregistrează un spor hotărît de naşteri în ţările extraeuropene, ca de pildă în America şi Japonia unde, pe lângă un procent de 30,4 de natalitate, se înregistrează un coeficient de 13,7 la sută în sporurile demografice.

In alte ţări, ca de exemplu în Italia, s'au luat măsuri serioase pentru sprijinirea natalităţii. Ţinându-se seama de actualele sporuri se poate prevedea că teritoriul metropolitan italian va ajunge să aibă în 1960 o populaţie de 53 milioane. Această supra-populare însă, naşte o serie întreagă de probleme asupra posibilităţilor de trai ale generaţiilor viitoare.

Acela cari socotesc că fenomenul şomajului este semnul unui exces de populaţie, nu-şi dau seama că desechilibrul care aduce şomajul depinde de cauze economice cari n'au nimic de a face cu situaţia demografică. Inerţia salariilor în a urma jocul preţurilor produselor, care provoacă limitări în puterea de achiziţie influenţând creşterea producţiei, dă loc la crize cari, în primul rând, se răsfrâng în micşorarea posibilităţii de a se plasa mâna de lucru. Astfel stând lucrurile, problema demografică nu trebuie socotită în raport cu aceste conjuncturi speciale, pentru că ea cere o vedere mult mai vastă şi mai complexă.

In Italia fascistă s'au luat măsuri pentru ca sporul demografic să aibă o linie ascensională şi un ritm accelerat. Directivele date în acest sens pot fi rezumate la trei: Măsuri menite să sporească naşterile prin combaterea celibatului, prin aşezarea la loc de cinste a familiilor numeroase, prin acordarea de ajutoare familiale, ajutoare de căsătorie, etc. Măsuri menite să combată bolile de orice natură şi cu precădere malaria, tuberculoza şi bolile profesionale; să ocrotească munca femeilor, să asigure asistenţa maternităţii şi a copilăriei, etc. Măsuri menite să înlăture plaga urbanismului exagerat, factor de decădere demografică şi să stăvilească emigraţia.

Parte din aceste legiferări există şi la noi în România. Acum când se lucrează la reorganizarea fundamentelor statului n'ar trebui neglijate experienţele reuşite făcute în alte ţări. Aceasta pentru binele ţării noastre care, cu cât va avea mai multi locuitori, cu atât se va putea opune mai bine greutăţilor de orice fel.

Convocarea ziariştilor profesionişti şi directorilor de ziare

Ministerul propagandei naţionale invită pentru mâine Joi 11 Decembrie, ora 16, pe toţi ziariştii profesionişti membri ai organizaţiilor profesionale recunoscute, precum şi pe toţi patronii şi directorii de ziare, la adunarea care va avea loc la Fundaţia Carol I, iar nu la Cercul Militar, după cum se anunţase.

Cu acest prilej se vor expune principiile noui organizări profesionale

SALONUL DE TOAMNĂ

Gravura

de prof. G. OPRESCU

Gravura este cea mai tânără artă şi cea mai plăpândă, la noi. Câţiva ani în urmă ea aproape că nu exista. Situaţia s'a schimbat astăzi, am avut expoziţii de grupe de gravori, în lemn sau în metal, unde se puteau vedea opere mai mult decât onorabile. Totuşi, progresele pe acest teren sunt mai încete, deşi ele nu se pot tăgădui. Ceeace ni se oferă la salonul de toamnă nu se deosebeşte esenţial de lucrările examinate nu de mult, în această rubrică. De altminteri, mulţi dintre expozanţi au aparţinut grupului de acum câteva săptămâni, iar unele opere au fost apreciate cu acea ocazie. Nu voi mai reveni asupra lor.

Printre lucrările de pe front sunt două portrete de Vulpe. Artistul nu este la primele sale încercări în această tehnică, deşi manifestările sale de până acum îl clasează mai de grabă printre pictori, de cât pentru gravori. Apoi, spre deosebire de alte feluri de a te exprima, gravura bună necesită o practică îndelungată, experienţă, familiarizare cu procedee, pentru care chibzuiala este indispensabilă, tot însuşiri pe care Vulpe n'a avut vreme să le dobândească. Improvizaţiile pe lemn sau pe metal vor da mai totdeauna rezultate mediocre. Spun toate acestea ca să scuz unele stângăcii din cele două portrete mai sus menţionate, deşi ele nu sunt lipsite de calităţi. Nu trebue uitat apoi că modelele n'au pozat, ceea ce complica încă situaţia artistului.

Traian Apostolescu lucrează mai ales gravură cu acul, în care ne dă câteva bucăţi interesante. Tania Baillayre graveazâ în lemn şi în linoleum, practice identice din punctul de vedere al meşteşugului. Printre operele expuse de data aceasta prefer Peisagiu din Muntenia, „Cips", ceva cam confuz, poate din pricina desenului. Ceglokoff, deşi tânăr, este încă de acum poate cel mai bun gravor de la noi în lemn. Minierul, pescarul, bucăţi puternice, cu subtilităţi de tehnică, într'un desen de mare stil. Fiecare trăsătură are justificarea ei, iar viziunea artistului are în ea ceva nu numai plastic, dar şi monumental. Alături de gravurile sale în linoleum, care nu s'ar deosebi cu nimic de cele în lemn, atât de bine stăpâneşte artistul materia de care se serveşte, d-sa mai expune — o inovaţie — exlibris.

Bune, tot plastic văzute, nudurile lui Paul Constantinescu. Ce ne place în maniera sa, este partea largă pe care o lasă luminilor, adică hârtiei însăşi, felul cum îşi descompune umbrele, forma chiar a trăsăturilor, pentru a sugera volumele. Aşteptăm de la acest artist lucrări şi mai complete, căci, spre deosebire de alţii care practică gravura în lemn sau în linoleum fără a o înţelege, d-sa ştie cum trebue să fie o bună xilogravură.

Basarabia, Bucovina, şi Voevodul lui I. Demetrescu sunt gravuri serioase, ultima inspirată de arta pictorilor de biserici din trecut. In celelalte două se remarcă puritatea trăsăturilor, o concepţie nobilă a formelor, o viziune severă, cu totul în acord cu subiectele. Dimitriu-Nicolaide a făcut progrese. Arhanghelul, Psalmul 91 sunt compoziţii de un sentiment grav, pentru transpunerea cărora, prin gravură, artistul a găsit meşteşugul cel mai nemerit. Dobrian practica de preferinţă gravura colorată, adică cea rezultând din mai multe planşe trase succesiv. In tot ce expune de data aceasta se simte o melancolie, care e proprie artistului. Fiecare subiect e plin de subînţelesuri, unele uşor de ghicit, altele ceva mai ascunse. Perseverenţa sa pe acest drum ne dă o idee favorabilă despre sinceritatea şi conştiinţa sa artistică.

Despre Hornung, Checais, am vorbit nu de mult, cum şi despre ceilalţi membri feminini ai grupărei gravorilor. Ivănescu Emil este însă un artist pe care-l cunoşteam mai puţin. Ceea ce d-sa intitulează interpretare, este o gravură amuzantă, opera unui om care ştie să fie spiritual, pornind dela realitatea imediată. Iar gravurile bisericeşti sunt de cel mai bun stil arhaic, evident inspirate de tipăriturile noastre vechi, însă interpretate cu pricepere. Edith Mayer cunoaşte bine cum obţii o interesantă gravură şi ştie observa o fizionomie (autoportret). Rezultatul este însă ceva cam rece.

Dintre cei care „interpretează" în gravură o pictură oarecare, nici unul nu îşi dă seama că a „grava" după un tablou înseamnează cu totul altceva de cât a copia, cu acul sau cu dăltiţa, o fotografie. Opera personală, cea de „interpretare", într'o gravură de reproducere, nu e transpunerea în puncte sau în linii paralele a unor valori, găsite de aparatul fotografic, ci de ochiul celui care face „interpretarea". Altfel, astfel de gravuri ar fi adevărate nonsensuri. Sunt în muzeele noastre destule tablouri pe care tinerii gravori le pot „interpreta", dacă tablouri streine nu se prea găsesc, fără să recurgă la numere de revistă. Se vor convinge atunci că o astfel de gravură are avantajele ei, şi nu e un simplu joc copilăresc, ca să satisfacă o cerinţă a programului. Spun aceasta mai ales gândindu-mă la Micos, care nu e de loc lipsit de talent.

Mircea Olarian arată preferinţe pentru aquaforte, iar Veneţia sa este o frumoasă realizare. Totuşi, aş dori-o mai simplă, mai puţin căsnită, cu „morsuri" de acid mai adânci, mai sigure şi mai energice. In Plumbuita, deşi aspectul general este mai de grabă cel al unei litografii — deci fără acele rezultate care sunt proprii aquafortei — cerul este foarte bun.

Olinescu, despre care am vorbit de curând, excelent. De Valentin Rădulescu cea mai bună bucată este masca, cu un desen cât se poate de sigur. Horia Teodoru ştie trage o stampă. Nici una din expoziţie nu-ţi dă această impresie mai mult ca ale sale. Notele, luate la repezeală, sunt apoi prelucrate în lemn, cu răbdare şi cu gust. Este poate o oarecare contradicţie între aspectul lor fugitiv şi tehnica migăloasă a gravurei în lemn, dar aceasta n'are prea mare importanţă. Vass are bune intenţii, dar nu destulă experienţă. De altminteri, ca şi Ventura.

Printre afişele ilustrate unul curios şi neaşteptat de Tomaziu, două destul de reuşite de Iliu, pe care le prefer cu mult desenelor sale, şi unul, decorativ, de Aline Iorga.

PE FRONTUL DE RĂSĂRIT

OPERAŢIUNI DE LUPTĂ CU CARACTER LOCAL

COMUNICATUL CARTIERULUI GENERAL AL FUEHRERULUI

Berlin, 9 (Rador). — Dela cartierul general al Fuehrerului, înaltul comandament al forţelor armate germane comunică:

Pe frontul de răsărit, numai operaţiuni de luptă cu caracter local.

In lupta contra navigaţiei britanice de aprovizionare, aviaţia germană a scufundat în cursul zilei de eri, în apele dela est de Dundee, un distrugător şi patru vapoare de comerţ cu o deplasare totală de 14.000 tone, care navigau într'un convoi.

Avioane germane de luptă au bombardat noaptea trecută importantele şantiere navale dela Newcastle. Puternice explozii şi vaste incendii izbucnite la instalaţiile de docuri şi de aprovizionare, au dovedit succesul acestui atac, care a fost dat în parte dela foarte mică înălţime.

Pe coasta canalului Mânecii, inamicul a pierdut eri zece avioane prin acţiunea aviaţiei noastre de vânătoare şi alte două prin acţiunea desfăşurată de artileria marinei germane.

In Africa de Nord, luptele continuă. Avioane germane de vânătoare au doborît în lupte aeriene şase avioane britanice.

In noaptea de 7 spre 8 Decembrie, instalaţiile portuare şi aerodromurile din insula Malta au fost bombardate de aviaţia germană de luptă.

Numărul soldaţilor bolşevici omorâţi, răniţi sau bolnavi se ridică la 10 milioane

Berlin, 9 (Rador). — Din izvor competent agenţia „D. N. B." anunţă că şi în cursul lunii Octombrie forţele germane au provocat bolşevicilor grele pierderi. Numeroase divizii şi brigăzi sovietice au fost distruse.

Nimicirea unui număr de 303 divizii şi brigăzi până la sfârşitul lunii Septembrie, reprezintă o cifră care nu a mai fost cunoscută încă în istoria războiului, cu privire la distrugerea unei armate inamice.

Din examinarea materialului documentar şi din depoziţiile prizonierilor reese, că în cursul lunii Octombrie, în afară de mici unităţi formate din trupe disperate, au fost nimicite 85 divizii sovietice de infanterie, 10 divizii cuirasate, 8 divizii de cavalerie, 3 divizii de vânători de munte, 11 brigăzi cuirasate, 1 brigadă de infanterie, adică în total 118 mari unităţi organizate.

Numărul diviziilor şi brigăzilor sovietice, care au fost distruse dela începutul operaţiilor de pe frontul oriental, însumează actualmente 401 divizii şi 20 brigăzi. Aceste 421 de unităţi au fost nimicite împreună cu întreg materalul lor de război şi formaţiile anexe, efectivele lor fiind omorîte sau căzute în prizonierat, iar coloanele de aprovizionare fiind distruse sau capturate.

Numărul soldaţilor bolşevici omoriţi, răniţi sau bolnavi, reprezintă cele mai mari pierderi înregistrate pe fronturile de luptă, ridicându-se la circa 10.000.000 de soldaţi.

Germanii pregătesc noui baze de plecare pentru viitoarele acţiuni

Berlin, 9 (Rador). — Corespondentul agenţiei „Rador" transmite:

Pe frontul de răsărit, acţiuni locale permit să se întărească punctele cele mai înaintate, în vederea fixării unei noi baze de plecare pentru viitoarele operaţiuni.

Intre timp se înregistrează reluarea unor atacuri viguroase contra Angliei.

Condiţiile atmosferice din U. R. S. S. nu mai îngădue operaţiuni vaste

Berlin, 9 (Rador). — In cercurile germane bine informate se constată, în legătură cu comunicatul militar de astăzi, care nu menţionează nici un eveniment important pe frontul de răsărit afară de câteva acţiuni locale, că de acum înainte operaţiunile se vor conforma cerinţelor iernii ruseşti.

Condiţiile atmosferice nu mai îngădue operaţiuni vaste şi de aceea înaltul comandament se va abţine dela astfel de operaţiuni. Este vorba de măsuri strategice.

Aceasta nu însemnează că frontul va rămâne inactiv. Operaţiuni tactice vor continua mereu să se desfăşoare, fie pentru a respinge atacuri bolşevice locale, fie pentru a ajunge la anumite obiective limitate.

Mereu la pândă, trupa nu va cunoaşte somnul hibernării, ca în vechile campanii ale războiului de poziţie din 1914—1918.

Noui atacuri sovietice respinse pe frontul Leningradului

Berlin, 9 (Rador). — Pe frontul de încercuire dela Leningrad au fost respinse la 8 Decembrie noui încercări de despresurare făcute de bolşevici. Din cauza focului eficace al artileriei şi infanteriei germane, inamicul a suferit grele pierderi în oameni şi materiale.

După respingerea atacurilor inamice, germanii au dat imediat contra-atacuri în anumite sectoare, provocând bolşevicilor noui grele pierderi. In afară de un mare număr de morţi şi răniţi, bolşevicii au mai pierdut, în cursul acestor lupte, şase care de asalt, dintre care trei au fost complet distruse, iar celelalte trei serios avariate de loviturile directe ale tunurilor anti-car germane.

Noui forţe sovietice încercuite de finlandezi lângă localitatea Karhumaeki

Helsinki, 9 (Rador). — Corespondentul agenţiei „D. N. B." transmite:

După ocuparea localităţii Karhumaeki, la extremitatea nordică a lacului Onega, trupele finlandeze au înconjurat noui forţe inamice în apropierea acestui oraş, ce are 12.000 de locuitori.

Atacurile menite să nimicească aceste formaţiuni bolşevice încercuite s'au desfăşurat în cursul zilelor de 7 şi 8 Decembrie.

Un regiment inamic, care încerca să-şi croiască drum la sud-vest de Karhumaeki, a fost surprins pe un lac înghetat şi nimicit.

Au fost numărati 4.060 de morţi. S'au făcut 725 de prizonieri în intervalul dela 23 Noembrie al 6 Decembrie.

Comunicatul finlandez

Helsinki, 9 (Rador). — Corespondentul agenţiei „D. N. B." transmite:

Comunicatul forţelor armate finlandeze din 9 Decembrie anunţă că inamicul a făcut tentative forţate de recunoaştere în Istmul Careliei, tentative ce au fost respinse. Trupele finlandeze cari au atacat un golf al Lacului Onega, au cucerit satul Pigautka pe malul de Nord Vest al Lacului Onega.

In direcţiunea oraşului Poveneţ, inamicul a deschis ecluzele Canalului dela Marea Albă, la Sud de Voljaervi, astfel că cartierul oraşului Poveneţ care se află la Estul Canalului, se află sub apă.

In sectorul de Nord al frontului de Est, situaţia este neschimbată. Vscolul de ieri a împiedecat complet activitatea aeriană.

După ce vremea s'a îmbunătăţit aviaţia finlandeză a continuat bombardarea şi mitralierea secţiunilor şi coloanelor inamice concentrate la Sud-Est de Poveneţ.

Un manifest al Mareşalului Mannerheim

Helsinki, 9 (Rador). — Corespondentul agenţiei „D. N. B." transmite următorul manifest al mareşalului Mannerheim, publicat în presa locală şi adresat locuitorilor oraşului Hangoe, care a fost eliberat de sub jugul bolşevic:

Cetăţeni ai oraşului Hangoe: Ziua pe care aţi aşteptat-o atât de mult, a sosit. Drapelul finlandez flutură deasupra oraşului vostru. Frumoasa voastră peninsulă este din nou finlandeză.

Iau parte cu tot sufletul la bucuria voastră şi vă urez toată fericirea şi tot succesul în momentele în cari veţi începe de pe acum să ştergeţi gravele urme ale acestui război şi să vă reînălţaţi patria.

Trupele slovace au pricinuit bolşevicilor pierderi sângeroase

Bratislava, 9 (Rador). — Corespondentul agenţiei D.N.B. retransmite o ştire dată de corespondentul special al biroului de presă slovac care anunţă de pe front că situaţia nu s'a schimbat în ultimele zile.

In sectoarele ocupate de către formaţiuni slovace, toate încercările formaţiunilor sovietice de a pătrunde în zonele apărate de slovaci au fost respinse în urma eficacităţii tirurilor de baraj energice ale apărării slovace.

Inamicul a suferit în cursul acestor zadarnice tentative, grave şi sângeroase pierderi de morţi şi răniţi. Numeroşi prizonieri, între cari şi un ofiţer au căzut în mâinile trupelor slovace.

In afară de această activitate de recunoaşteri, inamicul a mai desfăşurat o activitate de artilerie şi de aruncătoare de mine, de asemenea fără eficacitate.

PE CELELALT E FRONTURI

Portul britanic New-Castle atacat violent de aviaţia germană

Berlin, 9 (Rador). — Din izvor militar agenţia D.N.B. comunică:

In noaptea de Luni spre Marţi, avioane germane de luptă au atacat, cu puternice formaţii, portul britanic New-Castle.

Au fost bombardate în picaj mai multe obiective importante din punct de vedere militar, în special un aerodrom, care a fost atacat în picaj dela o altitudine de 200 metri.

Toate bombele aruncate şi-au atins ţintele şi au produs în port şi în alte cartiere ale oraşului pagube foarte importante.

Deasemeni au fost bombardate mai multe obiective de război din regiunea fluviului Humber şi de pe coasta de sud-est a Angliei.

Aviaţia germană a bombardat importante obiective din Egipt

Berlin, 9 (Rador). — Avioane germane de luptă şi de distrugere au atacat în ziua de 8 Decembrie, în valuri succesive, staţia de cale ferată Abu Feisau din Egipt, care a fost violent bombardată.

Şinele de cale ferată au fost smulse în mai multe puncte, iar rampele de încărcare şi alte amenajamente de trafic au fost grav avariate de bombe în plin.

Avioane de distrugere au atacat în zbor razant, cu focul armelor de bord, un tren petrolifer şi l-au incendiat.

Repetatele atacuri asupra gării Abu Feisan sunt de mare importanţă pentru desfăşurarea evenimentelor militare din Africa de Nord deoarece această staţie este punctul terminus al liniei ferate Alexandria — Marsa Matruk. Tot materialul de război britanic, şi mai ales armele grele, benzina, muniţiile etc., sunt transportate la Abu Feisan dela Alexandria şi canalul de Suez, pentru a fi apoi îndrumate spre teatrele de război, pe căile pustiului.

Coloană britanică din spaţiul de luptă african atacată cu succes de aviaţia germană

Berlin, 9 (Rador). — O formaţie combinată de avioane de vânătoare şi de distrugere a dat un atac plin de succes împotriva unei coloane britanice, în spaţiul de luptă african.

Avioanele germane s'au repezit asupra vehiculelor inamice, care căutau să scape de bombele şi jerbele mitraliierelor, fugind în toate părţile.

Totuşi, în nisipurile pustiului au rămas distruse 50 de camioane inamice.

Alte atacuri au fost îndreptate asupra două aerodromuri care au fost, de asemeni, atacate cu bombe şi cu focul armelor de bord.

Intr'un alt punct, un cantonament de corturi britanice a fost grav avariat.

Cu prilejul acesor incursii, au avut loc şi lupte aeriene, în care britanicii au pierdut 6 avioane.

In aceeaşi zi, escorta aviatică formată din avioane germane şi italiene, a unor avioane germane de bombardament în picaj, care au atacat concentrări de trupe în aceeaşi regiune, a doborît şi ea 3 avioane inamice.

Ofensiva engleză din Africa de nord nu şi-a atins obiectivele fixate, — constată presa turcă

Istanbul, 9 (Rador). — Corespondentul agenţiei „Stefani" transmite:

Operaţiile militare din Africa de Nord continuă să reţină atenţia opiniei publice şi presei din Turcia.

Ziarele constată că ofensiva engleză, deşi a fost pregătită de mult timp şi cu mare grijă, nu şi-a atins obiectivele fixate, aşa cum afirmase primul ministru Churchill, care a anunţat o victorie sigură şi fulgerătoare.

Ziarul „Tasviri Efkar" rezumă astfel speranţele pe care englezii le puseseră în această ofensivă: ocuparea Libiei întregi, până la frontiera cu Tunisia, asigurarea traficului cu Egiptul şi prin Canalul de Suez, încercuirea Italiei, exercitarea unei presiuni asupra Franţei, ameninţată în Africa de Nord, etc.

Or, adaogă ziarul, nici unul dintre aceste obiective nu a fost atins.

Ziarul „Cumhuriyet" subliniază că ajutorul american nu a putut să asigure reuşita ofensivei engleze din Africa de Nord. Nereuşita acestei acţiuni este foarte semnificativă, dată fiind certitudinea pe care propaganda britanică o trâmbiţase în momentul când ea a fost deslănţuită.

Comunicatul italian

Roma, 9 (Rador). — Iată comunicatul marelui cartier general al forţelor armate italiene cu nr. 555:

Pe frontul Tobruk sunt în curs lupte crâncene date de forţele Axei contra trupelor inamice, sprijinite de care de asalt.

In timpul luptelor de eri, din zona Bir el Gobi, unul dintre grupurile noastre mecanizate a distrus mai multe care de asalt şi auto-blindate inamice.

Pe frontul Sollum intensă activitate de artilerie, desfăşurată de englezi, contra poziţiilor noastre fortificate.

Concentrări de forţe mecanizate inamice din zona Bir el Gobi şi instalaţii portuare dela Tobruk au fost atacate în mai multe rânduri de aviaţia italiană şi germană, cu rezultate evidente.

In cursul luptelor aeriene, date împotriva unor formaţiuni inamice, superioare numeric, au fost doborite 10 avioane inamice de către aviaţia noastă de vânătoare, iar 4 de aviaţia de vânătoare germană. Cinci avioane italiene nu s'au înapoiat la bazele lor.

Aviaţia britanică a făcut incursiuni contra câtorva localităţi din Libia. La Benghazi mai multe bombe au atins câteva case din cartierul arab, distrugându-le; de altfel, pagubele nu sunt mari.

In faţa coastei Marmaricei, la nord de Gambut, avioane germane de tipul Stuka au atacat două crucişătoare inamice, dintre care unul a fost lovit în mod grav.

Manifestaţii antiengleze, în Egipt

Istanbul, 9 (Rador). — *Corespondentul agenţiei „Stefani" transmite:*

Se anunţă din Cairo că ştirea despre intrarea Japoniei în război a produs o impresie extraordinară asupra populaţiei Egiptului.

S'au desfăşurat numeroase manifestaţii populare, în cursul cărora s'au strigat: „Jos Anglia! Voim înfrângerea Angliei!"

Intre manifestanţi şi poliţie s'au produs ciocniri sângeroase.

Şefii trupelor italiene din Africa decoraţi de Fuehrer

Roma, 9 (Rador). — *Din zona de operaţii se anunţă următoarele:*

Fuehrerul a acordat ordinul Crucea de Fer generalului Bastico comandantul suprem al forţelor armate italiene din Africa de Nord şi generalului Gambara, şeful statului major al acestor forţe.

Generalul Rommel a remis, în numele Fuehrerului, decoraţiile celor doi generali italieni, într'o localitate din zona operaţiilor.

CRONICA DRAMATICĂ

Teatrul Naţional: „Marşul nupţial"

piesă în 4 acte de Henri Bataille

„Marşul nupţial", piesa lui Henri Bataille, atât ca factură, cât şi ca substanţă dramatică şi psihologică, aparţine literaturii dramatice de-acum câteva decenii.

Totuşi, ea prezintă valoarea unui document în materie teatrală prin tratarea subiectului; sau mai bine zis, prin expoziţiunea unui caz interesant de psihofiziologie a amorului pasional de ordin mistic, cu reacţiunile sale într'un mediu social mondan parizian. Este „cazul" fetei ce aparţine aristocraţimei provinciale franceze, care sub imperiul amorului pasional, rupe legăturile sale familiale şi sociale; se desparte de bunurile materiale şi de plăcerile ce i le-ar fi oferit din belşug viaţa mondenă şi se sacrifică pe altarul iubirii sentimentale, romantice, aventuroase. Iubitul ei, un profesor de piano, mărginit şi fără să dispună de prestigiul amantului pentru care femeile sunt capabile să-şi piardă capul şi să cadă în situaţii neprevăzute, o dezamăgeşte şi îi sfarmă la un moment dat iluziile ce şi le-a făcut. Un scurt contact cu societatea din care a făcut parte, o pune pe tânăra femeie dezamăgită într'o nouă situaţie, care îi turbură echilibrul. Bărbatul unei bune prietene, după o încercare brutală de a o cuceri, se amorezează pasional de ea. Sub farmecul noului amor şi al durerii ce i-a pricinuit sfărâmarea iubirei dintâi, mica eroină se hotărăşte să dispară de pe scena lumei. Ea se împuşcă într'o cameră de hotel, pe când iubitul ei dintâi, căruia i-a rămas credincioasă, cântă la pian...

Henri Bataille a tratat „cazul" acesta al femeii de elită ce se sacrifică pe altarul iubirei, atunci când realitatea i-a distrus iluzia, pe planul dramei moderne-sociale, cu cele mai bune metode de analiză psihologic, dar cu mijloace dramatice ce n'au putut depăşi, în toate situaţiile, faptul divers.

D-na Aura Buzescu în rolul eroinei — şi pe care l-a jucat mai de mult d-şoara Marioara Ventura — a avut multă sensibilitate şi rafinament în expunerea stărilor sufleteşti. Un joc „interiorizat" cu tact, inteligenţă şi temperament dramatic.

D-şoara Elvira Godeanu în rolul prietenei eroinei, femeia mondenă, corectă şi care ştie să se domine spre a-şi apăra iubirea faţă de soţul necredincios, ne-a prezintat, nu numai tipul femeii mondene, în excelente condiţiuni ca ţinută, eleganţă şi atitudini, dar a redat — ceeace este esenţial — reacţiunea ei sub imperiul sentimentelor diverse ce o domină, prin sublinieri interesante şi o notă dramatică de cea mai bună calitate.

In rolul tânărului pianist, d. Valentineanu are o creaţiune interesantă prin caracterizarea justă a personajului şi prin efectele ce le-a obţinut în scenele principale. Au asigurat un ansamblu bun d-nele şi d-şoarele M. Botta, Marcela Demetriad, M. Magda, Carmen Tăutu şi d-nii Dimitriu, Gingulescu, Holban, Motoc. In programul teatrului Naţional a fost trecut numele d-lui Ion Marin Sadoveanu, ca traducător al acestei piese, — ceeace nu este exact.

ROMICUS

CAMUFLAREA LUMINILOR

Comunicat

Comandamentul militar al Capitalei comunică:

In conformitate cu art. 8, al. 2 din ordonanţa nr. 5 din 15 Noembrie 1941, dispoziţiunile art. 5-7 se vor aplica: începând din ziua de 9 Decembrie 1941 între orele 17 seara şi 7 dimineaţa.

Se repetă conţinutul acestor articole:

ART. 5. — Toate luminile interioare ale imobilelor particulare sau instituţiunilor publice, vor fi ascunse prin camuflarea geamurilor dela ferestre, scări, curţi interioare, tabacheri, luminoare, etc., în aşa fel încât să nu se vadă din afară nici o lumină.

Camuflajul va fi executat în aşa mod încât imobilul privit din afară să dea impresia că absolut toate luminile sunt stinse în interior.

Nu se admite întrebuinţarea pentru camuflaj a materialelor cari prin natura lor nu sunt complet opace.

ART. 6. — Toate luminile exterioare dela locuinţe, instituţiuni, întreprinderi, magazine, reclame, etc. vor fi complet stinse.

ART. 7. — Localurile publice şi magazinele vor asigura prin perdele negre groase, aşezate la uşile exterioare, camuflajul în aşa fel, încât la deschiderea uşii să nu străbată lumina interioară.

Ofiţeri şi subofiţeri invalizi obligaţi să se prezinte în faţa comisiei de revizuire

O înştiinţare a Cercului de recrutare Bucureşti

Primim din partea cercului de recrutare Bucureşti:

In conformitate cu ordinul M. A. N. Direcţia Medicală Nr. 6952/1941, Cercul recrutare Bucureşti aduce la cunoştinţa ofiţerilor şi subofiţerilor invalizi notaţi mai jos, că sunt obligaţi a se prezenta la Spitalul militar „Regina Elisabeta" biroul invalizi pentru a fi revizuiţi de comisia medico-militară mixtă în zilele arătate în itinerariul de faţă.

Ofiţerii şi subofiţerii notaţi, sunt anunţaţi pe această cale deoarece nu au fost găsiţi la adresele ce posedăm, pentru a li se pune în vedere şi a li se da ordinul în copie.

Să se prezinte:

IN ZIUA DE 15 DECEMBRIE 1941 ORA 8 DIM.

Căpitan Vlădescu Octav, fost în str. Antim nr. 71; căpitan Pandele Stănescu, fost în str. Dristor 142; căpitan Hari Weber, fost în str. Radu Vodă 22; locot. Iancu Gh. Rada, fost în str. Bonaparte 10; sub.-lt. Mulţescu Constantin, fost în str. Ionescu Brad 14.

IN ZIUA DE 16 DECEMBRIE 1941 ORA 8 DIM.

Sub.-lt. Gheorghe V. Gh., fost în strada Traian nr. 181; plot. Odenski Eugen, fost în str. Ştirbei Vodă 42; plot. Crăciunescu Petre, fost în str. Gh. Cantacuzino 60; plot. Negoescu Mihai, fost în str. Victoriei nr. 89; plot. maj. Demetru N-lae, fost în str. Sf. Ecaterina 11.

IN ZIUA DE 17 DECEMBRIE 1941, ORA 8 DIM.

Colonel Georgescu Pompiliu.

IN ZIUA DE 18 DECEMBRIE 1941, ORA 8 DIM.

Maiori: Dimitriev Pavel fost în str. Polizu nr. 22; Gheorghiu Mihail fost în str. Uranus nr. 22; Popovici Cezar, fost în Bucureşti; Luca Vasile, fost în str. G-ral Berthelot nr. 85; Ivanov N. Gheorghe, fost în str. Depăreţeanu nr. 2.

IN ZIUA DE 19 DECEMBRIE 1941, ORA 8 DIM.

Sub.-lt. Lazaret Constantin fost în B-dul Elisabeta nr. 24.

IN ZIUA DE 20 DECEMBRIE 1941, ORA 8 DIM.

Colonel Asmolovski Victor, fost în str. Episcopul Radu; colonel Vlasov I, fost în str. Episcopul Radu; ofiţer Muşătescu Mihai, fost în str. G-ral Anghelescu 181; sub.-lt. Pilittiu Pavel, fost în bd. Elisabeta 24; locot. Sardu Gh., fost în b-dul Elisabeta 24; căpitan Lungu Victor, fost în str. I. Gh. Stoica 4; maior Vorodaeski, fost în str. B-dul Elisabeta 24.

Comand. Cercului recrut. Bucureşti,
Colonel, *Colan St. Constantin*

„GANGRENA GAZOASĂ"

Conferinţa d-lui dr. V. M. Plătăreanu

In ciclul de conferinţe organizate de Academia de ştiinţe din România, privitor la „Problema războiului şi ştiinţa", d. dr. Vasile M. Plătăreanu, chirurg primar al spit. Dr. Cantacuzino şi membru al Academiei de ştiinţe, a conferenţiat, în aula Universităţii din Bucureşti, despre „Gangrena gazoasă".

Conferenţiarul, întors de curând din spitalele de campanie din zona de operaţii, a adus un bogat material documentar privitor la această afecţiune, care constituie cea mai gravă complicaţie a plăgilor de pe câmpul de luptă.

După ce a expus consecinţele clasice privitoare la aceasta, a arătat dezastrele făcute în prima jumătate a războiului mondial (1914-1916), când nu se cunoştea seroterapia antigangrenoasă, iar tratamentul chirurgical nu era uniform şi suficient.

Cum această afecţiune este, prin excelenţă, o boală din timp de război, cercetarea ei s'a făcut ulterior numai în laborator.

După ce analizează din punct de vedere bacteriologic, serologic şi imunologic, flora microbiană a gangrenei gazoase, explicând evoluţia fulgerătoare a bolei (2 ore-2 zile), d. dr. Vasile Plătăreanu, arată cum, după amănunţite observaţiuni clinice şi necroscopice, a ajuns să-şi explice o serie de fapte şi să modifice concepţia terapeutică a acestei boale.

D-sa consideră că, elementul patologic primordial în această afecţiune este o mortificare precoce a ţesutului conjonotiv local, fapt care aduce, dela început, o lipsă de apărare a organismului, dovedită prin lipsa de leucocite din serozitatea ţesuturilor. Pentru acest motiv, d-sa socoteşte că ar fi mai potrivită acestei afecţiuni denumirea de „celulită necrotică hipertoxică", decât aceea de „gangrenă gazoasă", care este improprie.

Tratamentul propus de d. dr. Plătăreanu, pentru combaterea acestei afecţiuni atât în faza „de debut" cât şi în aceea „de stare", constă în a:) incizii longitudinale „de drenaj", (din care unele trebuesc să asigure obligator deschiderea spaţiilor conjonctive din jurul pachetelor mari vasculo-nervoase, prin intermediul cărora se extinde edemul în profunzime;

b) incizii transversale „de baraj" situate deasupra nivelului edemului infecţios pentru a împiedica propagarea edemului;

c) injecţii cu ser antigangrenos polivalent intra-venos, pentru a combate elementul toxic;

d) injecţii perivasculare cu novocaină (1%), sau injecţii subcutanate cu sulfat de ezerină (0,001), pentru a împiedica spasmul vascular care joacă un rol primordial în ischemia şi mortificarea ţesuturilor.

Acest tratament trebue aplicat în acelaş timp şi cât mai de vreme posibil.

Rezultatele obţinute de d-sa, îl îndreptăţesc să recomande acest fel de tratament, ca fiind cel mai uşor de aplicat şi cu succese superioare celorlalte metode.